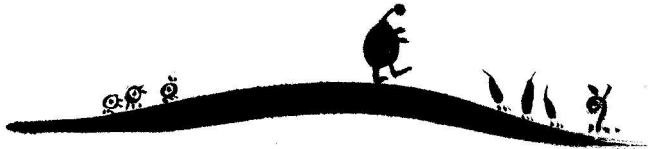


'Haruhiko Okabe und Ge-Suk Yeo'
- Neue Klänge aus Ostasien -

Konzert, am Freitag, den 24. Februar 2006, 20 Uhr im Atelier 20A, Hamburg



Haruhiko Okabe
- hichiriki, tenor saxophone (Takamatsu – Japan)
Ge-Suk Yeo
- soprano, vocals, electro-acoustic sounds (Seoul/Hamburg – Korea/Deutschland)

Haruhiko Okabe spielt sowohl frei improvisierte Musik,
als auch Gagaku,
das ist in Japan die traditionelle höfische Musik.
Seine Instrumente sind Hichiriki, Tenor Saxophone,
Balinesische Bambus Instrumente und Didgeridoo.
Ab Mitte Februar 2006 ist er in Europa auf Tour.
In Hamburg trifft er auf Ge-Suk Yeo,
die ihre klassische Sopranstimme
mit modernsten elektro-akkustischen Sounds mischt.
Neue Klänge aus Ostasien also,
von von traditioneller Musik
bis hin zum zeitgenössischen Experiment.

Ort: Friedensallee 20 a, HH-Ottensen
Beitrag: 7,- Euro
weitere Infos: <http://art.cappuccinonet.com/>

Grafik aus DALBUKKI von Ge-Suk Yeo ©